

# 大连艺术学院教务处文件

大艺教务发〔2024〕10号

## 关于印发《大连艺术学院关于贯彻落实<教育部办公厅关于开展2024—2025学年高校思政课课堂教学提升行动>的实施方案》的通知

马克思主义学院：

现将《大连艺术学院关于贯彻落实<教育部办公厅关于开展2024—2025学年高校思政课课堂教学提升行动>的实施方案》印发给你们，请遵照执行。

附件：大连艺术学院关于贯彻落实《教育部办公厅关于开展2024—2025学年高校思政课课堂教学提升行动》的实施方案



# 大连艺术学院

## 关于贯彻落实《教育部办公厅关于开展 2024—2025 学年高校思政课课堂教学提升行动》的实施方案

为全面贯彻落实辽宁省教育厅转发的《教育部办公厅关于开展 2024—2025 学年高校思政课课堂教学提升行动的通知》要求（简称《课堂教学提升行动》），结合我校马克思主义学院工作实际，特制定本实施方案。

### 一、指导思想

坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，推动党的二十届三中全会精神融入思政课，贯彻落实习近平总书记关于思政课建设的重要指示及新时代学校思政课建设推进会精神。坚持思政课建设与党的创新理论武装同步推进，以中国特色社会主义成就为内容支撑，以中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化为力量根基，把握好、运用好守正创新推动思政课建设内涵式发展的科学方法，围绕“八个统一”要求，加强教学组织，丰富资源供给，强化集体备课，加大听课指导，增强数字赋能，提高思政课的针对性和吸引力，打造学生真心喜爱、入脑入心的新时代思政课，提升高校立德树人关键课程育人质量。

结合艺术类高校大学生特点及形势变化，依据学校“大思政”育人理念、原创剧目“七进”（进课堂、进教材、进头脑、进网络、进科研、进创作、进社团）和“十字”（“教、

讲、诵、评、感、演、展、赛、研、传”）教学法深化教学改革，不断提高课堂教学质量。

## 二、工作任务

### （一）规范集体备课，提升课堂教学质量

1. 发挥优质资源对思政课教学的支撑作用。以“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”为示范引领，高质量建设思政课。充分利用统编教材，用足用好相关参考讲义、辅导用书、配套课件、教学活页等优质资源，确保任课教师熟知会讲，让党的理论创新成果和新时代伟大变革成就贯穿各门思政课教学，学校应充分满足教学资料需求。

2. 积极参加“手拉手”集体备课。省教育厅、辽宁省高校思政联盟、大连市高校思政联盟、辽宁省全国示范马克思主义学院、重点建设马克思主义学院在暑期和开学初安排多场集体备课会，暑期开展复盘式、诊断式集体备课以补齐短板、提升能力，秋季、春季学期开展专题化、实战化集体备课以精讲内容、服务教学。马克思主义学院根据省教育厅的工作安排与大连理工大学马克思主义学院、大连城市学院马克思主义学院、大连东软信息学院马克思主义学院结成“手拉手”集体备课联盟，开展课程集体备课。

3. 全面压实规范开展思政课集体备课的主体责任。邀请学校党委书记、校长及分管教学、科研、思政课工作的校领导参加思政课特别是“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”集体备课，下沉指导各思政课教研室落实集体备课任务。落实学校领导联系思政教师制度，使学校领导及时了解

思政课教学情况。各教研室要结合学校已创排的十一部大剧及即将创排的航天题材大剧，将大剧作为教学案例引入课堂教学，开展剧目思政以提升学生学习兴趣。结合学校党的二十届三中全会精神的贯彻落实和宣讲计划，开展校内外“行走的思政课”，继续打造学院“行走的思政课”品牌。将《大学生思想热点面对面》作为思政教师必备书，引导教师举一反三，将了解学生思想动态、解疑释惑作为集体备课必要内容和教学评价重要要求。把本年度思政教师参加集体备课情况纳入学校年终绩效考核。

## （二）全教学监测机制，充分做好三级听课工作

1. 做好迎接教育部专家检查的充分准备。教育部建立省级行政区划听课全覆盖机制，高校思政课教学指导委员会以“四不两直”方式开展跨地区听课调研，丰富听课指导高校类型和数量，针对重点难点问题开展研究，指导高校马克思主义学院疏通堵点、破解难点，帮助一线教师改进教学方法、提升教学效果。本学年将认真组织教研室开展磨课活动，使更多教师、特别是青年教师从容接受教育部专家听课。

2. 做好迎接辽宁省专家检查的充分准备。省级层面建立属地高校听课全覆盖机制，省级教育部门将省级高校思政课教学指导委员会等专家组织统一接入“提升行动”听评课系统，按全国统一标准对各高校开展听课调研，本学年实现属地高校听课全覆盖，将继续加强迎接辽宁省专家听课检查准备工作。

3. 校级层面建立思政课教师听课全覆盖制度。组建由党

委书记、校长牵头，分管教学、科研、思政课工作的校领导、马克思主义学院班子成员、教学督导员等共同参加的思政课教学督导组，按照教育部统一制发的听课评价表，完成对所有承担教学任务的思政课教师听课，根据听课情况确定需重点指导教师，通过多种方式“一人一策”提升其课堂教学能力。将新入职青年教师作为听评课重点，制定全体教师听评课计划表上报教务处，接受督查指导。

### **（三）准确上报信息，数字赋能优化管理**

1. 完成 2024 年度“高校思政课教师信息库”更新工作。
2. 指定专人分别于 2024 年 9 月 4 日—9 月 14 日、2025 年 2 月 18 日—2 月 28 日，登录课表系统，按照系统操作手册，规范、完整、准确录入两个学期各门思政必修课涉及到的每个教学班信息，同一任课教师在同一学期承担多个教学班的，每个教学班课表信息分别录入，不得选择性录入部分教学班课表信息，也不得将多个教学班课表信息合并为一条记录上传，由专人对教师上报的课表数据进行检查，确保数据信息准确。

### **（四）组织参加教学大赛，力争获得优异成绩**

1. 组织教师参加第十三届辽宁省高校思想政治理论课教学大赛，力争取得优异成绩。
2. 组织教师参加辽宁省高校教师金课大赛，争取获奖。

### **（五）加强教学研究和成果转化**

1. 积极开展所承担省级教改课题“艺术院校‘毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论课’‘五结合’教学模

式的探索与实践研究”“以融入辽宁‘六地’资源为依托的‘资源沉浸式’思政课教学改革与实践研究”“民办艺术高校大思政课建设实践创新研究”的研究，并以课题研究推动教学改革进一步深化。

2. 结合艺术类高校人才培养模式特点，认真总结完善多年来学校教学改革经验，以“十一年十一部大剧”“艺融思政”“舞台上的思政课”“演一次英雄一辈子活出英雄气概”等教学改革成果为依托，做好 2024 年度辽宁省教学成果申报工作。

3. 按照上级通知，申报更多符合艺术类高校思政课教学特点的教改课题，如“艺术类高校思政课教学中艺术作品的运用研究”“基于艺术实践的思政课教学方法创新研究”“艺术类高校思政课与专业课程协同育人模式研究”等。

### **三、工作要求**

#### **（一）加强组织领导**

充分发挥学校马克思主义教学指导委员会的作用，深入研究大思政理念，指导构建大思政育人体系，深入探讨和实施思政教育和艺术实践教学相融合的育人体制机制，切实提高学校思政课教育教学效果。加强对思政课教学的政治指导和业务指导，不断提升学校思政课教学的质量和水平。制定思政课教学奖励政策，营造加强和改进创新思政课教学良好的环境和氛围。

#### **（二）严格执行听课全覆盖制度**

以马克思主义学院院长、副院长、教研室主任为主体，

组成由教务处、教学督导以及领导参加的听课工作组，实现每学期教师听课全覆盖，保证每学期每位老师至少听课 1 学时，弄清教师教学能力基本情况，立足教师实际，采取多种方式提升教师，特别是青年教师的教學能力。

### **（三）按时完成相关工作**

按时完成本年度教师信息更新工作，保证课表录入、教师工作量测算、研究项目申报、教学竞赛资格审核、研修培训报名等思政课建设各项工作。