

思政教师在原创大剧排练场讲授思政课一览表

序号	剧目	讲课人	讲课题目	时间	地点
1	《追梦·青春》	刘国辉	《追梦·青春》与学校二十年创新发展	2019.3.20	精艺剧场
2	《追梦·青春》	申 婷	解读延安精神	2019.3.25	精艺剧场
3	《追梦·青春》	任引沁	《追梦·青春》与学校大思政	2019.4.28	精艺剧场
4	《梦想·青春》	任引沁	《梦想·青春》与党对民办高校的全面领导	2020.11.11	精艺剧场
5	《梦想·青春》	张朝霞	《梦想·青春》与大艺精神	2020.11.13	精艺剧场
6	《梦想·青春》	亢 莹	马克思主义实践观与《梦想·青春》	2020.11.15	精艺剧场
7	《梦想·青春》	张丽华	《梦想·青春》与当代大学生的使命担当	2020.11.17	精艺剧场
8	《梦想·青春》	武晓霞	抗疫精神与大思政体系	2020.11.19	精艺剧场
9	《信念·青春》	张丽华	大宅门走出的进步青年夏明翰	2021.5.8	精艺剧场
10	《信念·青春》	刘国辉	焦裕禄精神的内涵及其时代价值	2021.5.9	精艺剧场
11	《信念·青春》	张朝霞	中国航天“大总师”孙家栋的家国情怀	2021.5.9	精艺剧场
12	《拥抱·青春》	任引沁	抗疫——新时代中国人民奏响的英雄主义凯歌	2021.11.15	腾讯会议
13	《拥抱·青春》	刘国辉	中国共产党是中国人民战胜疫情的主心骨	2021.11.18	腾讯会议
14	《拥抱·青春》	张朝霞	用我们的血肉筑起新的长城	2021.11.20	腾讯会议
15	《拥抱·青春》	邹芳芳	用青春的肩膀扛起如山的责任	2021.11.25	腾讯会议
16	《拥抱·青春》	张丽华	疫情无情人间有爱	2021.12.2	腾讯会议
17	《拥抱·青春》	武晓霞	以“艺”战“疫”大艺人	2021.12.4	腾讯会议
18	《拥抱·青春》	朵丽妮娅	神女应无恙 当惊世界殊	2021.12.6	腾讯会议
19	《拥抱·青春》	申 婷	“人民至上”“生命至上”	2021.12.18	腾讯会议
20	《拥抱·青春》	亢 莹	“舍生忘死”的抗疫精神	2021.12.18	腾讯会议
21	《辽宁之歌》	张丽华	塔山阻击战——辽沈战役的关键之战	2022.8.28	羽毛球馆排练场
22	《辽宁之歌》	任引沁	抗美援朝出征地的多重含义与抗美援朝出征地精神	2022.9.1	羽毛球馆排练场

23	《辽宁之歌》	亢莹	“五大安全”战略视野下的抗美援朝精神价值	2022.10.15	羽毛球馆排练场
24	《辽宁之歌》	朵丽妮娅	东北抗联与抗联精神	2022.10.15	羽毛球馆排练场
25	《光荣·梦想》	徐薇	辽宁人民反抗日本侵略研究	2023.5.25	羽毛球馆排练场
26	《光荣·梦想》	武晓霞	国歌的历史缘起、确立历程与时代价值	2023.5.28	羽毛球馆排练场
27	《光荣·梦想》	刘国辉	辽宁在解放战争中的贡献与作用	2023.6.2	羽毛球馆排练场
28	《光荣·梦想》	陈锡德	雷锋的生平与雷锋精神	2023.6.15	羽毛球馆排练场
29	《光荣·梦想》	张朝霞	建国初期辽宁的工业化建设	2023.6.18	羽毛球馆排练场
30	《光荣·梦想》	陈锡德	在排练《光荣·梦想》中学雷锋，做雷锋的传人	2023.8.25	羽毛球馆排练场
31	《光荣·梦想》	任引沁	在排练《光荣·梦想》中培养英雄主义气概	2023.9.1	羽毛球馆排练场
32	《一路芳华》	陈锡德	学芳芳，做芳芳，书写自己的靓丽青春画卷	2024.6.22	开发区大剧院